



## **ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLO DI SERRAVALLE - SAVIGNO**

via XXV Aprile,52 VALSAMOGGIA – 40050 loc. Castello di Serravalle (BO) – C.F.:91171010373 - Tel. 051 670 48 24  
 Sito internet [www.icccastellodiserravalle.gov.it](http://www.icccastellodiserravalle.gov.it) e-mail: [boic810009@istruzione.it](mailto:boic810009@istruzione.it) - [segreteria@serravalle.istruzione.it](mailto:segreteria@serravalle.istruzione.it)

### **SCUOLA PRIMARIA DI CASTELLETTO- SAVIGNO**

#### **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA: ITALIANO classe terza**

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE PER LA CLASSE TERZA	COMPETENZE DEL CURRICOLO ESSENZIALE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi</li> <li>• Comprendere testi con scopi funzionali di tipo diverso</li> <li>• Leggere testi di vario genere</li> <li>• Produrre testi per scopi funzionali diversificati</li> <li>• Svolgere attività specifiche di riflessione linguistica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato globale di una comunicazione</li> <li>• Comunica in modo semplice e chiaro</li> <li>• Legge semplici testi di diverso tipo in modo espressivo</li> <li>• Produce testi scritti rispettando le fondamentali regole ortografiche</li> <li>• Riferisce su esperienze vissute (individuali o collettive) cogliendone gli aspetti principali</li> <li>• Conosce gli elementi della frase minima</li> </ul>

INDICATORI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	ESPERIENZE di APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI
<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione in modo pertinente su argomenti di esperienza diretta e non</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li> <li>• Saper cogliere il senso globale di un testo ascoltato o letto</li> <li>• Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco od un'attività che conosce bene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversazioni su tematiche interdisciplinari</li> <li>• Ascolto di brani e storie lette dall'insegnante e conseguente comprensione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interagire parlando ed ascoltando nel rispetto dei tempi e dei modi corretti per la conversazione</li> <li>• Coglie il senso globale del discorso, ponendo domande pertinenti e rispondendo in modo adeguato</li> <li>• Sa mantenere la concentrazione per tutta la durata dell'ascolto o della conversazione</li> <li>• Sa raccontare un'esperienza vissuta o una storia fantastica rispettando l'ordine cronologico, logico e la correttezza sintattica</li> </ul>
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brani di diverso tipo</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di libri di narrative</li> <li>• Lettura espressiva ad alta voce</li> <li>• Avvio allo studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere in modo corretto ed espressivo</li> <li>• Sa cogliere l'argomento centrale e le informazioni essenziali e comprende testi di tipo diverso</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere rispettando la punteggiatura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentazione delle diverse tipologie del testo: analisi e comprensione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari adeguati, per esempio il libro della biblioteca, sapendone cogliere il senso globale</li> </ul>
<b>Scrivere</b>	<p>Produrre semplici testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi di vario genere: personali, narrativi realistici, fantastici, descrittivi, poetici, regolativi</li> <li>• Schede ortografiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici testi in relazione alle esperienze personali, rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche</li> <li>• Sa produrre testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico (informativo))</li> </ul>
<b>Riflessione linguistica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le elementari regole ortografiche</li> <li>• Conoscere gli elementi principali della frase e le parti variabili del discorso</li> <li>• Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di carattere morfologico/sintattico</li> <li>• Avvio all'uso del dizionario</li> <li>• Ampliamento del lessico, anche con l'introduzione di termini nuovi riguardanti tematiche delle discipline orali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali regole ortografiche (difficoltà ortografiche, doppie, uso della maiuscola) e sa utilizzare i principali segni di interpunzione</li> <li>• Sa scrivere sotto dettatura Lessico</li> <li>• Utilizza un lessico</li> <li>• appropriato all'età sia per iscritto che oralmente</li> </ul>

- Sa apprendere nuovi termini lessicali e sa utilizzarli in contesti diversi
- Sa consultare il dizionario della lingua italiana e quello dei sinonimi e dei contrari Morfologia e sintassi
- Distingue: nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi nei tempi passati, presente, futuro
- Riconosce in una frase il soggetto e il predicato
- Sa espandere una frase minima